



Stadt mit Herz,  
**JACK IN THE BOX und der Kreative Kunst- und Kultur Container mit Eva Sol**

Diese Aktion verbindet eine öffentliche Informationsveranstaltung, Dokumentation und Projektvorstellung zu den Themen: Social Impact für Prominente und Unternehmen, Containerarchitektur, Kunst- und Kulturarbeit. Gleichzeitig dient das soziale Projekt als Unterrichtseinheit für Kinder aus sozial schwächeren oder Hartz IV Familien um die positive Nutzung von Technologien und Kreativ-Software kompetent und pädagogisch kennen zu lernen.

Zielgruppe: 10 -16 Jahre Dauer: 45 Minuten – 1 Stunde

**Lernziele:**

Kinder und Jugendliche sollen dazu ermutigt werden, in ihrer Freizeit die Nutzung neuer kreativer Technologien im positiven Sinne klar zur Entwicklungsförderung und zur Verbesserung der eigenen Kreativität erkennen und Nutzen zu lernen.

Die Art und Weise der Benutzung der Technologien und Softwares durch die Kinder hat sich in den letzten Jahren verändert. z.B. die Technologie Web 2.0 ermöglicht heute schon, dass Kinder und Jugendliche vielmehr Schöpfer von neuen Inhalten sind, als nur einfache Benutzer von diesen.

Und genau hier setzt die Künstlerin Eva Sol an. Das Projekt findet in einem um- und ausgebauten Seecontainern statt. Mit dem Namen „JACK IN THE BOX“ ein ausgedientes Transportmittel des globalen Warenverkehrs. Also, eine kostengünstige, mobile, flexibel und temporär nutzbare als auch modular kreativ und künstlerische erweiterbare Architektur im Dienst einer ökologisch, sozial, kulturell und ökonomisch nachhaltigen Entwicklung.

Die Container können auch hier in dieser Kunst- und Kulturaktion mit Eva Sol als Bausteine einer anspruchsvollen Containerarchitektur funktionieren, die alle baurechtlichen Standards erfüllt und gute Qualität garantiert.

Der ausgebauter Seecontainer als Kreative Kultur Container für sozial benachteiligte Kinder und seine modulare Verwendung in der Architektur hatte schon einige interessante Vorbilder.

Beispiele der Verwendung von Seecontainern sind: Büros und Arbeitsräume in London, ein Studentenwohnheim in Amsterdam und eine Notschlafstelle für obdachlose Kinder und Jugendliche in Hannover.

Der modularen Bauweise mit Standard-Containern sind kaum Grenzen gesetzt: Von Wohn- und Arbeitsräumen, Büros und Sozialräumen über kostengünstige Raumlösungen für öffentliche und/oder gemeinnützige Institutionen wie Schulerweiterungen, Sprachlabore und medizinische Einrichtungen bis hin zu Kommunikations- und Kulturräumen wie Museen, Theater, Bibliotheken und Ateliers ist vieles heute umsetzbar.



**Nutzen für die Kinder und Jugendliche:**

Sie lernen darüber nachzudenken und zu entscheiden, wie die verschiedenen Arten neuer Technologien und Softwares, welche sie benutzen, kreativ, künstlerisch und sinnvoll eingesetzt werden können,

### **Wünschenswerte Ergebnisse:**

Kinder und Jugendliche lernen diese Technologien kreativ anzuwenden, ihr erlerntes Wissen und Ihre Talente künstlerisch und kreativ zu zeigen.

Dabei muss die Scheu vor neuen Technologien natürlich oft bei den Eltern ausgeräumt werden und die generationsbedingten Unterschiede im Verständnis und Gebrauch der neuen Software-Technologien überbrückt werden. Dies bewerkstelligen wir mit verschiedenen High lights während der Installation.

### **Höhepunkte**

Sind die Werke fertig liegt auch die Weiterverarbeitung ganz an der Kreativität der Kinder und Jugendlichen ob als Kunstdruck Din A5 bis Din A1 für einen Glasrahmen oder als Leinwandbild in unterschiedlichen Größen oder auf vorbereitete und in unterschiedlichen Farben designten Holzplatten kaschiert, als Maxi oder Mini Galerie.

Die auf diese Art erbrachten Werke sind sehr kreativ und flexibel einsetzbar. Als Künstlerin wird Eva Sol, diese Prozesse begleiten und mitgestalten. Der Höhepunkt wird dann ein öffentliches Event mit Vernissage abrunden. Interessierte lernen bei diesem Kunst - Kulturprojekt die Künstlerin und diplomierte Designerin Eva Sol kennen. Sie hat unter anderem Tenniskollektionen für Steffi Graf entworfen. Als professionelle Malerin arbeitet Sie seit über 10 Jahren. Ihre Exemplare von Ihrem Buch "Malen leicht und sicher" wurden bereits über 15.000 Mal verkauft. Sie wird die Besucher und Interessierte begeistern und inspirieren.

Interessierte Besucher können während der Zeit in der dieser Kreative Kultur Container installiert sind, außerdem, die aufgenommenen Motive Ihrer Handy's oder Ihrer Digitalkamera auf einen Computer übertragen, die Künstlerin Eva Sol transformiert diese Bilder zu einem einzigartigen Kunstwerk – und schafft zusätzlich ein unvergessliches Erlebnis. Aus dem bearbeiteten Bild wird ein Kunstdruck auf eine Reihe von Materialien angeboten. Ob als Bild in unterschiedlichen Größen, als Boxeninstallation oder als Kunstkarte. Auch praktische kleine Kunst und Designobjekte für den Alltag sind möglich z.B. Magnetschilder, Taschen, Mousepads, Tassen, T-Shirt. Auch Touristen können im Souvenirshop kreative Souvenirs von Eva Sol erwerben. Weil Sie sich intensiv mit der Stadt in der die Installationen stattfinden auseinandersetzt und so für eine sensible Erinnerungskultur garantiert. Mit diesen Aktionen wird der Kreative Kultur Container mit Eva Sol finanziert.

Wahre Prioritäten zugunsten von Transformationen, Sichtweisen und Abstraktionen zu setzen, und sich vor allem die Zeit nehmen, auch wenn man, wie so oft keine hat. Diese neue Herausforderung steht für mich heute als Künstlerin an erster Stelle, und dafür ebne ich mit diesem Engagement neue Wege „Kunst erlebbar“ und zu einem außergewöhnlichen Erlebnis zu machen,

...denn "Nichts hält Dich so lebendig wie Deine eigene Kreativität"

*Eva Sol*

Gerade bei sozial schwächeren Familien ist die Umgebung wichtig, in der Kinder sich mit Dingen, Phänomenen, Prozessen, Rollen beschäftigen und vertraut machen.

Kunst und Technologie heißt jedoch auch die künstlerischen und technischen Dinge zu kennen und mit ihnen umzugehen. Die Kenntnisse können vertieft werden und der Umgang wird das sich noch strukturierende Denken in seiner Entwicklung wirkungsvoll unterstützen, künstlerische und technologische Aktionen liefern auch den intellektuellen Zugang für die Öffentlichkeit zu einer objektiver Erkenntnis, und die bei dieser Installation mit Eva Sol entfaltet werden kann.

Während der Installation des Kreativen Kultur Container mit Eva Sol. Wird aktive Hilfe für Kinder in Hartz IV geboten. Es werden Arbeitsweisen und -situationen angeboten, die das Nachdenken anregen und fördern, seine Entwicklung beobachten und einschätzen lassen um aktiv zu unterstützen.

Das Entdecken heißt, die Umgebung neugierig und erfinderisch zu betrachten und dabei "die Denk- und Kreativwerkzeuge auszuprobieren", die schließlich dazu dienen, Phänomene zu untersuchen und zu begreifen, mit der stofflichen Welt zu arbeiten, um sie zu verstehen, zu verwenden und zu verwandeln.

Der wahre Sinn der Kunst liegt nicht darin, schöne Objekte zu schaffen. Es ist vielmehr eine Methode, um zu verstehen. Ein Weg, die Welt zu durchdringen und den eigenen Platz zu finden.

Auch Unternehmen können dieses außergewöhnliche Kunst- und Kulturprojekt mit Eva Sol aktiv fördern. Heute leben wir in einer Zeit, wo sich dieses Verhältnis grundlegend geändert hat: Eine Vielzahl von Unternehmen ist in der Kunstförderung aktiv und setzt diese bewusst als Kommunikationsinstrument ein. Künstler, Kunstinstitutionen, Ausstellungsbesucher und die Medien sind deutlich weniger skeptisch im Umgang mit fördernden Unternehmen, als dies noch vor einigen Jahren bzw. Jahrzehnten der Fall war. Wie anhand von zahlreichen wissenschaftlichen Veröffentlichungen und empirischen Studien zu sehen ist, gewinnt die Verbindung von Kunst und Wirtschaft auch in der Forschung zunehmend an Bedeutung.

Angesichts von Massenarbeitslosigkeit, Globalisierungsängsten, EU Endzeitstimmung und Ungewissheit über die eigene Zukunft, spricht gerade das dieses Kunst-Projekt mit seiner einfachen Botschaft den Menschen aus dem Herzen.

Viele Verantwortliche schweigen leider zur Kinderarmut. Meine Initiative fördert "mehr Hilfe für Kinder"! Mein Ziel: Mit Kunst, Kreativität, Anteilnahme und Mut, dauerhaft ein Lebens- und Lernumfeld für Kinder zu stärken und langfristig zu sichern.

#### **Außerdem werden Paten gesucht:**

"Pate sein, für die Kinder einer Stadt in der die Installationen statt finden". Für viele Kinder und Eltern wird die Situation oft aussichtsloser. Weil jeder weiß, dass Armut und Hoffnungslosigkeit den Nährboden auch für Gewalt bilden. Für Gewalt gegen andere, aber auch für Gewalt gegen sich selbst. Armut ist selten nur die Folge persönlichen Versagens, Armut ist viel häufiger Folge gesamt gesellschaftlicher Missstände als man allgemein annimmt. Für Lehrmittelfreiheit, Einschulungsgeld, kostenfreies Essen und Betreuung in Kindertagesstätten zu sorgen ist Grundvoraussetzung.

**Was kostet die Patenschaft?**

Sie unterstützen diese Aktion nach freiem Ermessen und durch Ihre Präsenz auf den Folienverpackungen der im Shop erhältlichen Produkten.

**"Pate sein"**

unter diesem Motto plane ich Prominente für das Projekt zu begeistern. Für ein Jahr übernehmen Paten die Patenschaft. An einem für sie passenden Termin diskutieren sie auch mit den Schülern.

**Was bewirkt meine Patenschaft?**

Mit dieser Patenschaft helfen Sie Kindern und deren Familien in Hartz IV-Situationen. Sie unterstützen und stärken damit dauerhaft ein würdevolleres Lebens- und Lernumfeld.

**Erfahre ich, wie sich die Patenschaft innerhalb eines Jahres entwickelt?**

Wir informieren Sie regelmäßig über Ihre Patenschaft, die Familien und die Stadt, in der die Kinder spielen, lernen und leben. Auf diese Weise erleben Sie, was Ihre Hilfe tatsächlich und konkret bewirkt. Sie können Ihre Patenschaft selbstverständlich in der Presse vorstellen.

**Eva Sol, 1966 in Nürnberg geboren...**

leitet seit über 15 Jahren weltweit Seminare und Events im Bereich der bildenden Kunst. Ihre Designs für Kinder und Erwachsene sowie Ihre Kunst findet man heute weltweit. Grundlage für das künstlerische Schaffen von Eva Sol bildet das Studium der freien Malerei und Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg, sowie die akademische Ausbildung zur Diplom Designerin.

Im Bereich Corporate Art sowie Kunst Coaching ist Ihre Erfahrung sowie Ihr Programm einzigartig. Eva Sol wurde mit dem Jahresförderpreis des Bundesministeriums BMWI in Bonn ausgezeichnet.

Details unter: [www.evasol.de](http://www.evasol.de) Vita Eva Sol